

Аннотация к рабочей программе учебного предмета «Изобразительное искусство» начальное общее образование

1. Документы

Рабочая программа по «Изобразительному искусству» для 1-4 классов составлена на основе следующих нормативных документов:

- Закон Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 06.10.2009 года № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования».
- Основная образовательная программа начального общего образования МАОУ СОШ №8.

2. УМК "Школа России"

Учебники:

- Неменская Л.А. (под ред. Неменского Б.М.). Изобразительное искусство. 1 класс. Просвещение.
- Коротеева Е.И. (под ред. Неменского Б.М.). Изобразительное искусство. 2 класс. Просвещение
- Горяева Н.А. (под ред. Неменского Б.М.). Изобразительное искусство. 3 класс. Просвещение.
- Неменская Л.А. (под ред. Неменского Б.М.). Изобразительное искусство. 4 класс. «Просвещение»

3. Предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования:

Выпускник научится:

создавать простые композиции на заданную тему на плоскости и в пространстве;

-использовать выразительные средства изобразительного искусства: композицию, форму, ритм, линию, цвет, объём, фактуру; различные художественные материалы для воплощения собственного художественно-творческого замысла;

-различать основные и составные, тёплые и холодные цвета; изменять их эмоциональную напряжённость с помощью смешивания с белой и чёрной красками; использовать их для передачи художественного замысла в собственной учебно-творческой деятельности;

-создавать средствами живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства образ человека: передавать на плоскости и в объёме пропорции лица, фигуры; передавать характерные черты внешнего облика, одежды, украшений человека;

-наблюдать, сравнивать, сопоставлять и анализировать пространственную форму предмета; изображать предметы различной формы; использовать простые формы для создания выразительных образов в живописи, скульптуре, графике, художественном конструировании;

-использовать декоративные элементы, геометрические, растительные узоры для украшения своих изделий и предметов быта; использовать ритм и стилизацию форм для создания орнамента; передавать в собственной художественно-творческой деятельности специфику стилистики произведений народных художественных промыслов в России (с учётом местных условий).

Выпускник получит возможность научиться:

-пользоваться средствами выразительности языка живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства, художественного конструирования в собственной художественно-творческой деятельности; передавать разнообразные эмоциональные состояния, используя различные оттенки цвета, при создании живописных композиций на заданные темы;

-моделировать новые формы, различные ситуации путём трансформации известного, создавать новые образы природы, человека, фантастического существа и построек средствами изобразительного искусства и компьютерной графики;

-выполнять простые рисунки и орнаментальные композиции, используя язык компьютерной графики в программе Paint.

4. Место предмета в учебном плане школы.

Рабочая программа разработана на основе учебного плана МАОУ СОШ №8, в соответствии с которым на изучение учебного предмета «Изобразительное искусство» в каждом классе

начальной школы отводится 1ч в неделю. Программа рассчитана на 135 ч, в том числе: 1 класс - 33 ч (33 учебные недели), 2 класс - 34 ч, 3 класс - 34 ч, 4 класс - 34 ч. (34 учебных недели).

5. Периодичность и формы текущего контроля и промежуточной аттестации.

Используемые виды контроля: текущий, промежуточный и итоговый. Контроль осуществляется в соответствии с Положением о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся МАОУ СОШ№8